



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

BABBO NATALE E IL BAMBINO CHE VOLEVA TUTTO, TUTTO, TUTTO!



"Caro Babbo Natale...io voglio tutto!"

Questa è la lettera che un giorno riceve Babbo Natale.

Che fare?

E' possibile avere tutto? E poi se diamo tutto a un solo bambino per gli altri cosa resta?

Così, Babbo Natale e i suoi elfi decidono di vederci chiaro e per la prima volta Babbo Natale andrà nel mondo degli umani, sempre di nascosto, per scoprire cosa veramente vuole il bambino.

Un bambino che ha già tutto, ma forse quello di cui ha veramente bisogno è un pò di

attenzione da parte degli adulti presi dai loro cellulari e i loro impegni.

Babbo Natale penserà a un regalo speciale non solo per il bambino ma per tutta la sua famiglia.

"Babbo Natale e il bambino che voleva tutto" è una storia originale.

Uno spettacolo di narrazione con musica dal vivo, interazione con il pubblico che verrà invitato a collaborare nelle canzoni proposte e immagini in videoproiezione.

Un racconto leggero, giocoso, magico come è giusto che sia il Natale ma che mantiene le radici nella

vita di tutti i giorni.

Durata 50 minuti

Per bambini dai 3 ai 10 anni

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

STORIE IN SCATOLA

SPETTACOLO DI NARRAZIONE E OGGETTI



In scena un custode delle storie, all'interno del grande magazzino delle storie che attendono di essere raccontate; racconta alcune storie tratte dall'editoria ragazzi e dalla tradizione popolare.

Le scatole "scivoleranno" in scena grazie ad uno scivolo montato sulla struttura e dentro di esse la storia è pronta per essere raccontata!

Lo spettacolo dura 1 ora e può essere replicato in qualunque spazio.
Adatto a bambini dai 3 ai 7 anni

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



STORIE IN NOTE



"Storie in Note" è uno spettacolo con due attori/musicisti in scena, pensato per promuovere la lettura tra i più piccoli, unendo il fascino delle storie per ragazzi alla magia della musica dal vivo.

Durante lo spettacolo, i bambini saranno coinvolti in un'esperienza multisensoriale dove le parole e le note si intrecciano.

Le storie saranno estratte da un luogo speciale: le custodie degli strumenti musicali.

Ogni racconto prenderà vita grazie

all'accompagnamento di un particolare strumento musicale che ne sottolineerà l'atmosfera e le emozioni.

Ecco alcuni esempi:

- Storie di paura: accompagnate dal basso elettrico, le cui vibrazioni profonde renderanno i brividi più intensi.
- Avventure emozionanti: il sax, con il suo suono caldo e versatile, darà voce ai personaggi, rendendo l'azione più coinvolgente.
- Favole dolci e tenere: l'ukulele, con le sue melodie delicate, farà sognare i piccoli spettatori.

Gli strumenti musicali non saranno solo un accompagnamento sonoro, ma diventeranno vere e proprie "voci" dei personaggi delle storie, creando dialoghi, suoni e musiche che coinvolgeranno attivamente i bambini, stimolando la loro immaginazione e rendendo la lettura un momento di scoperta e divertimento.

Durata dello Spettacolo: 40 minuti

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

NEIGHBOURS - VICINI

Di e Con Fabrizio Palma e Mirko Rizzi



E se un giorno arrivasse un vicino di casa fastidioso...rumoroso...molesto!?

In scena...un giardino, una casa e due clown che con giochi divertenti e improvvisazioni col pubblico proveranno a convivere da vicini di casa.

Ma per due clown, il dispetto e lo scherzo sono più forti di una convivenza pacifica!

Un vicino esuberante e con modi giovanili e l'altro più pacato, bucolico e molto pignolo.

Attività quotidiane come: bagnare le piante, fare le pulizie, stendere i panni oppure provare a riposare mentre l'altro russa o ascolta la

musica ad alto volume e molte altre, diventano lo spunto per scherzare e farsi un dispetto, ma anche per divertire e divertirsi!

Lo spettacolo si propone di affrontare il tema del "nuovo arrivato" con la forma della comicità e della purezza che è propria del clown.

I bambini si possono rivedere nei comportamenti elementari dei personaggi in scena.

Accettare il "diverso da te" e imparare a conviverci, perchè nonostante le diversità è più bello avere una persona

vicina con cui condividere, non solo gli spazi comuni, ma anche le esperienze e le emozioni.

Attraverso il gioco dei personaggi in scena e con poche parole, lo spettacolo si pone l'obiettivo di far capire quanto

sia importante la convivenza e quanto sia importante la diversità che è propria di ognuno di noi.

“Vicini - Neighbours” è uno spettacolo di clownerie per bambini dai 3 ai 10 anni o per famiglie.

Replicabile anche in spazi non teatrali, strada e teatro.

E' richiesto uno spazio scenico minimo di 4 metri di profondità e 4 metri di larghezza.

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



IL MIO MIGLIORE AMICO È UN BULLO...E SONO IO!

Spettacolo comico di narrazione e musica dal vivo

Con Fabrizio Palma e Giuseppe Boron



“Il mio migliore amico è un bullo...e sono io!” è uno spettacolo dove si vuole mettere in evidenza le molte tematiche legate al bullismo durante gli anni della scuola primaria.

Un bullismo identificato dagli esperti come “fisico” e “psicologico”.

Attraverso la scelta drammaturgica della comicità e dell’inserimento della musica dal vivo con canzoni scritte appositamente sul tema; si vuole portare l’attenzione e sensibilizzare i bambini su certi atteggiamenti che possiamo avere nei confronti dell’altro che potremmo pensare di semplice scherzo ma che potrebbero trasformarsi anche inconsciamente in atti di bullismo.

L’attenzione viene poi posta sul ruolo del gruppo e di

quanto è importante nella soluzione del problema tra: vittima e bullo.

In scena due attori e musicisti.

Nello spettacolo viene raccontata la storia di un bambino che si trova a sua insaputa ad essere un bullo, troverà e capirà grazie ad amici preziosi e ai loro consigli che il suo atteggiamento è sbagliato e proverà a trovare una soluzione.

Una storia ricca di umorismo che però porta a riflettere sulle nostre azioni e alla convivenza con “l’altro”.

Al termine dello spettacolo, sarà possibile approfondire l’argomento con i bambini rispondendo alle loro domande sul tema e ascoltare le loro esperienze.

Durata: 45 minuti + tempo extra per le domande

Età consigliata: Dai 8 ai 10 anni

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



SIAMO TUTTI SCHIAPPE!

Il bullismo raccontato col sorriso



La conferenza/spettacolo nasce dalla voglia di provare a spiegare il bullismo in una forma diversa e più accattivante, comica ed emozionale per i ragazzi e con la finalità di sensibilizzare la vittima e soprattutto il gruppo/branco, che spesso è a conoscenza dei fatti, a denunciare quello che gli sta succedendo.

Usando l'arma della comicità per sottolineare in modo deciso le problematiche "serie" del tema.

La denuncia è la prima forma di aiuto per le vittime, ma anche ai bulli che così possono essere fermati e aiutati a comprendere che ciò che fanno è sbagliato.

La conferenza/spettacolo è divisa in tre parti.

La prima parte, quella più comica, dove viene affrontato il tema dell'adolescenza con paradossi e cliché comici; per arrivare a comprendere la differenza tra un atto di bullismo e uno scherzo.

La seconda parte, dove viene introdotto il tema della denuncia, del "parlarne con qualcuno", esso sia un

amico, il genitore, i professori, tutto ciò per far comprendere alla vittima che esiste una rete di persone ed istituzioni che sono pronte ad aiutarlo.

In questa parte viene introdotto il discorso sul ruolo chiave che spesso ha il "gruppo/branco" nel rapporto tra vittima e bullo.

Questa seconda parte è intervallata dalla lettura e dalla visione di alcune parti del libro "diario di una schiappa" che ha la finalità drammaturgica di alleggerire il tema.

La terza parte, quella più seria, ma anche quella che più interessa i ragazzi, è la spiegazione del "cyberbullismo".

Introdotta da un video della polizia postale, vengono affrontati i risvolti legislativi che possono sorgere dietro una semplice fotografia, video o messaggio condivisi sui social o anche in una semplice chat.

Vengono inoltre raccontati aneddoti tratti dalla cronaca degli ultimi anni.

Al termine viene mostrata ai ragazzi la foto di una lavagna che nelle versioni precedenti dello spettacolo veniva scritta dagli stessi (non visti dagli altri compagni) che dedicavano una parola al loro bullo o prepotente di turno. Anche in questo caso è una trasformazione drammaturgica della soluzione del problema. Ovvero che, come dimostrato da sociologi e psicologi, spesso i fenomeni di bullismo terminano quando la vittima, dimostrando un grande coraggio, riesce ad isolarsi con il bullo e a dirgli che deve smetterla perché gli sta facendo male! Spesso il bullo smette proprio perché non sa di essere un bullo, anzi, egli pensa di essere simpatico perché sostenuto dal gruppo; la lavagna vuol dimostrare ai bulli che non sono per nulla simpatici, anzi....

Qualche numero...

Oltre 600 repliche in 10 anni!

"Siamo tutti schiappe – Il bullismo raccontato col sorriso" è stato replicato in oltre 100 scuole della

Lombardia, Emilia Romagna, Veneto, Liguria, Toscana e Lazio per un totale di oltre 6000 partecipanti.

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit



Molte sono le scuole che replicano lo stesso negli anni successivi perchè viene ritenuto un valido strumento informativo.

In alcune scuole sono stati fatti dei report da parte di psicologi che hanno evidenziato l'ottima

comprensione del tema e dei suoi risvolti anche legali da parte dei ragazzi oltre all'aspetto emozionale.

Si segnala inoltre che è stato scelto come progetto comunale dall'assessorato ai giovani, cultura e

servizi

sociali del comune di Vigevano con 36 classe coinvolte di classe seconda.

Fabrizio Palma è stato inoltre invitato a partecipare a convegni per spiegare il metodo usato durante gli incontri e i riscontri avuti con i ragazzi coinvolti.



Alcuni commenti

"L'attività proposta ha avuto un notevole riscontro positivo sia da parte degli alunni coinvolti che dei docenti accompagnatori il tema trattato è stato affrontato con competenza, originalità e professionalità"

Lucia Ferrari Ass.re Politiche Educative Comune di Caviago: "Intervento mirato e funzionale. Attraverso il monologo ha saputo trasmettere in modo efficace la comprensione delle problematiche che vivono i ragazzi e genitori. La modalità con la quale sono stati trasmessi alcuni messaggi ha contribuito a fornire diversi spunti di riflessione non solo ai ragazzi e alunni,

ma anche agli insegnanti presenti durante la conferenza /spettacolo."

Prof.ssa Giovanna Pimazzoni scuola di Provolo: "A nome dell'Associazione Genitori di Albino volevamo complimentarci con Lei per la conferenza/ teatro sul tema del bullismo che ci ha presentato. Il tema del bullismo/ cyberbullismo è una tematica a noi cara, già da diversi anni proponiamo interventi ai nostri ragazzi e ai genitori da parte di esperti ma dobbiamo riconoscere che la modalità comunicativa del suo spettacolo è risultata particolarmente coinvolgente ed efficace con i ragazzi." "Oggi abbiamo fatto un giorno di scuola con la S maiuscola!". Prof. Ghisla scuola di Villa Carcina

Informazioni

La conferenza/spettacolo non ha esigenze tecniche particolari, se possibile, si richiede sala o classe con videoproiettore e computer collegato per ingresso USB e casse audio connesse.

Diversamente l'impianto tecnico sarà fornito dalla compagnia.

La conferenza/spettacolo dura 1 ora e può essere replicata più volte in una mattina.

Replicabile da un minimo di un solo gruppo classe fino a massimo tre gruppi classe.

E'possibile replicarla, qualora vi fosse l'esigenza, anche per numeri superiori, in luoghi adeguati come teatri o auditorium.

Per ragazzi dai 11 ai 16 anni

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

BENVENUTI NEL TUNNEL!

LA DIPENDENZA RACCONTATA CON IL SORRISO



“Benvenuti nel tunnel – La dipendenza raccontata col sorriso” è una conferenza/spettacolo che prova a spiegare ai ragazzi, in modo diverso, con il sorriso e la comicità; le problematiche legate alla dipendenza da sostanze, ma non solo...

Il percorso drammaturgico prevede momenti di “spiegazione” sugli effetti di droghe, alcool, gioco, ma anche

tutto quello che può essere “dipendenza”; verrà messo soprattutto a fuoco il perchè della dipendenza!

Oltre a racconti di cronaca. In scena due personaggi, interpretati da Fabrizio Palma, un imbonitore un pò troppo fuori dalle righe (la dipendenza) e Fabrizio.

La conferenza/spettacolo si pone come obiettivo attraverso l’uso di immagini e della comicità di spiegare e

emozionare i ragazzi su un tema così delicato. Non vuole essere una paternale di un adulto, ma uno

spunto per una riflessione seria su tutti i risvolti della dipendenza anche economici.

Durante il racconto vengono proiettate immagini di aiuto alla comprensione e al ritmo stesso dello spettacolo.

La conferenza/spettacolo dura 1 ora e può essere replicato più volte in una mattina.

Replicabile anche ad un solo gruppo classe.

Max 3 classi ad incontro

E’ possibile replicarlo, qualora vi fosse l’esigenza, anche per numeri superiori, in luoghi adeguati come teatri o auditorium.

Per ragazzi dai 11 ai 16 anni

Non ha esigenze tecniche e può essere replicato in qualunque spazio.

Durata 1 ora circa.

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

NON HO FAME!

I disturbi alimentari raccontati ai ragazzi



Conferenza/spettacolo che prova a spiegare ai ragazzi, in modo diverso, il problema dei disturbi alimentari.

In scena il narratore e un palloncino.

Il palloncino rappresenta il soggetto: anoressico-bulimico.

Durante la narrazione farà la sua apparizione il "disturbo" rappresentato dall'attore narrante che racconterà al pubblico il problema dei disturbi alimentari: come si insinuano, dove trovano spesso spazio, ma soprattutto proverà a raccontare la sofferenza e l'angoscia che si cela dietro a questi disturbi.

Si proverà a dare una soluzione del problema ovvero l'importanza della presa di coscienza da parte del soggetto coinvolto e di chi gli sta vicino ad iniziare un percorso psicologico che li aiuti.

Lo spettacolo è nato con la collaborazione degli psicologi dei centri Jonas del Dottor Massimo Recalcati esperti nella cura della anoressia-bulimia.

Il percorso drammaturgico prevede momenti di "spiegazione" con proiezioni video.

La conferenza/spettacolo si pone come obiettivo attraverso l'uso dello strumento "teatrale" di spiegare con leggerezza, ai ragazzi un tema così delicato.

Età consigliata:

dai 13 anni in su

Durata: 45 min. + 15 min. di domande/riflessioni da parte del pubblico

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

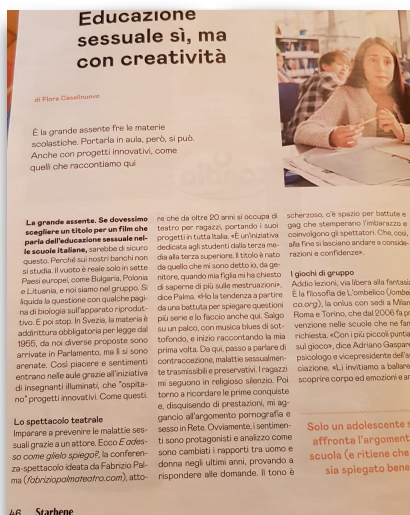
Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



E ADESSO COME GLIELO SPIEGO?!

L'AFFETTIVITA' E LA SESSUALITA' RACCONTATE CON IL SORRISO



“E adesso come glielo spiego?! – L'affettività e la sessualità raccontata col sorriso” è una conferenza/spettacolo che prova a spiegare ai ragazzi, in modo diverso, con il sorriso e la comicità un tema che può essere imbarazzante da affrontare ma di fondamentale importanza per gli adolescenti che giustamente sono pieni di domande e di curiosità su quelle sensazioni, nuove e strane che gli stanno accadendo.

La conferenza/spettacolo nasce proprio da quella domanda nel titolo della stessa: “...e adesso come glielo spiego?!”, alla quale ci siamo trovati a rispondere io e mia moglie quando abbiamo dovuto spiegare a nostra figlia, prossima all'evento delle prime mestruazioni, cosa le sarebbe successo da lì a poco.

Fummo colpiti quanto le sue domande fossero più interessate alla

nostra esperienza che all'atto in s'è, il

quale, è inutile negarlo, già viene affrontato dal gruppo dei ragazzi stessi.

Le nostre emozioni, le nostre paure e i nostri imbarazzi, le storie di amore, il nostro innamoramento ha preso il posto della spiegazione “tecnica” spostando il tutto sul piano emozionale e quindi, vero!

Il percorso drammaturgico mette il fuoco sull'Amore, sul rispetto dell'altro, sulle emozioni, con l'uso di canzoni e poesie, poi con la comicità “l'imbarazzo” dello spiegare la sessualità e la prevenzione.

Durante il racconto vengono proiettate immagini di aiuto alla comprensione e al ritmo stesso dello spettacolo.



Informazioni

La conferenza/spettacolo non ha esigenze tecniche particolari,

La conferenza/spettacolo dura 1 ora e può essere replicata più volte in una mattina.

Replicabile da un minimo di un solo gruppo classe fino a massimo tre gruppi classe.

E' possibile replicarla, qualora vi fosse l'esigenza, anche per numeri superiori, in luoghi adeguati come teatri o auditorium.

Per ragazzi dai 13 anni in su

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



GIOVANNI FALCONE, IL DOVERE DELLE AZIONI



"Credo che ognuno di noi debba essere giudicato per ciò che ha fatto. Contano le azioni non le parole. Se dovessimo dar credito ai discorsi saremmo tutti bravi e irreprensibili."

- Giovanni Falcone -

"Giovanni Falcone, il dovere delle azioni." è una conferenza/spettacolo dove la figura di Giovanni Falcone viene raccontata attraverso gli occhi di chi gli è stato vicino fino

all'ultimo drammatico momento: Vito Schifani uno degli agenti della scorta al magistrato.

Vito, 27 anni, morto svolgendo il suo dovere!

Dovere che fu l'essenza della vita di Falcone.

La storia racconta le vicende del magistrato anche attraverso al parallelismo con la vita di

Totò Riina, carnefice e tra i colpevoli della strage di Capaci.

Durante il racconto vengono proiettate immagini di aiuto alla comprensione della storia, ricca di nomi ed eventi.

Informazioni

La conferenza/spettacolo non ha esigenze tecniche particolari

La conferenza/spettacolo dura 1 ora.

Per ragazzi dai 13 anni in su



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

APPAIO E DUNQUE SONO... O FORSE NO?!

*Apparire o essere, nell'epoca dei social media.
Con le canzoni di Giorgio Gaber cantate dal vivo.*



In questa società dove i social fanno da padrone, porre una analisi critica sui social diventa fondamentale per renderci critici di fronte a un mezzo che usiamo tutti i giorni ma che forse ci aliena a tal punto da non renderci lucidi di fronte ad esso.

Con lo stile narrativo del "Teatro-Canzone" vengono posti tutti i paradossi legati ai social e su quanto sia cambiata la nostra concezione dell'essere.

Le musiche di Giorgio Gaber accompagnano la narrazione, i testi sono stati riscritti immaginando il pensiero dello stesso in questa epoca.

Apparire o essere...questo il tema fondamentale dello spettacolo. Una critica cinica e comica su: instagram, tik tok, influencer, commenti e mi piace... Lo spettacolo non vuole demonizzare questi strumenti ma sensibilizzare ad un uso consapevole, per usarli e non essere usati da essi.

Lo spettacolo è intervallato da monologhi e musica dal vivo.

Durata: 1ora

Per scuole superiori e adulti

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

DONNE. FEMMINILE, PLURALE!

Di e Con Fabrizio Palma e Giuseppe Boron



"Donne. Femminile, plurale!" è uno spettacolo teatrale e musicale che celebra il mondo delle donne attraverso canzoni italiane e letture di testi di scrittori italiani. Con due artisti in scena, lo spettacolo offre una commistione di umorismo, emozione e riflessione, esplorando temi come l'amicizia, l'amore, la famiglia e l'indipendenza. Le performance musicali e teatrali si alternano con letture di autori italiani, offrendo al pubblico una prospettiva ricca e sfaccettata sull'esperienza

femminile. "Donne. Femminile, plurale!" si conclude con una celebrazione dell'unità e della forza delle donne, invitando il pubblico a esplorare la molteplicità delle esperienze femminili.

Durata: 1ora

Per pubblico adulto

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967



FabrizioPalmaTeatro

teatro ragazzi, adulti e organizzazione eventi

SMartit

BRYAN ZOLA BAND

TEATRO COMICO – MUSICALE

"THE F.I.R.S.T. CONCERT"

The Fool Incredible Roaring Stupid Tasty



Bryan Zola è un jazzista, ha fatto tournée in tutto il mondo, ma non è mai stato in Italia. È nel nostro paese per la prima volta. Per l'occasione gli impresari gli mettono insieme una band, che però non è propriamente jazzistica. Una band un po' cialtronesca che lo costringerà a cambiare generi e situazioni. Una anticonsumistica storia strampalata dal finale inaspettato che lancia messaggi di pace e amore.

Di e con:

Giuseppe Boron (Sax), Mario Magnelli (Chitarra), Mirko Rizzi (Batteria), Fabrizio Palma (Basso)

Per adulti

FabrizioPalmaTeatro

Cellulare 339.6957560 – E-mail fabri.palma@gmail.com

www.fabriziopalmateatro.com

Dati per fatturazione: Smart Soc. Coop. – Via Casoretto 41/a – 20131 Milano – tel. +39.02.39663725

C.F. e P.I. 08394320967